

I dina drömmar



Text & musik: Evert Taube
Arr: Per Rosenius (2009)

The musical score is arranged for four voices: Soprano (S), Alto 1 (A1), Alto 2 (A2), and Bass (B). It consists of two systems of staves. The first system covers the first line of lyrics, and the second system covers the second line. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (mp, dim.), and articulation marks (accents, slurs). Chord symbols are provided above the vocal lines, including E^b, E^b/G, A^b6, Fm, Cm, Fm6/A^b, F6/A, G/B, B⁷/F, E^b/G, A^b, C⁷/G, Fm, C⁷/E, and Fm. The lyrics are: "Jag är mol-net i fjär - ran som flyr med nat-tens skug - gor, som flyr med nat - tens skug - gor för da - gens blän - dan - de sol. Jag är han - den som si - lar må - nens ljus i dit fön - ster,". The score also includes a large, semi-transparent watermark that reads "Dokument".

* Kan även framföras med SATB-kör, då alt 2 ersätts av tenor.

7 Cm Fm6 F D7/F# Gsus4 G7 Cm G/D

S
må - nens ljus i ditt fön - ter. *dim.* *pp* Strå - len du log åt i

A1
må - nens ljus i ditt fön - ter. *dim.* *pp* Strå - len du log åt i

A2
må - nens ljus i ditt fön - ter. *dim.* *pp* Strå - len du log åt i

B
må - nens ljus i ditt fön - ter. *dim.* *pp* Strå - len du log åt i

10 E^b6 F7 Gsus4 G7 A^b Fm G Cm

S
cresc. va - gan. *mp* Ja sjä - ran i öds - lig - he - tens *dim.* tys - ta la - gun. *pp* Som

A1
cresc. va - gan. *mp* Ja sjä - ran i öds - lig - he - tens *dim.* tys - ta la - gun. *pp* Som

A2
cresc. va - gan. *mp* Ja sjä - ran i öds - lig - he - tens *dim.* tys - ta la - gun. *pp* Som

B
cresc. va - gan. *mp* Ja sjä - ran i öds - lig - he - tens *dim.* tys - ta la - gun. *pp* Som

13 E^b A^b B^bsus4 B^b7 E^b

S
glit - rar i di - na dröm - - - mar.

A1
glit - rar i di - na dröm - - - mar.

A2
glit - rar i di - na dröm - - - mar.

B
glit - rar i di - na dröm - - - mar.

Eventuellt da capo:
Takt 1-8 Ersätt text med "å".
Takt 9-14 Text.